

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РСО – АЛАНИЯ
ГБПОУ «СЕВЕРО – КАВКАЗСКИЙ ТЕХНИКУМ МЕХАНИЗАЦИИ,
АВТОМАТИЗАЦИИ ЛЕСНОГО ХОЗЯЙСТВА И УПРАВЛЕНИЯ»

УТВЕРЖДАЮ

Врио директора
ГБПОУ «СКТМАЛХУ»

Марзоев И.К.

«28» октября 2022 г

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОГСЭ.06 Осетинская литература

2 КУРС

Специальность: 35.02.12 Садово-парковое ландшафтное строительство

Квалификация: **Техник**


2022 год

Программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее ФГОС) по специальности среднего профессионального образования (далее СПО) 35.02.12 «Садово-парковое ландшафтное строительство» (базовый уровень) среднего профессионального образования и примерной программой, утвержденной приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 7 мая 2014 года № 450

Согласовано

Зам.директора по учебной работе

26 октября 2022 года

 /Кайтмазова А.А./

Организация разработчик: ГБПОУ «СЕВЕРО – КАВКАЗСКИЙ ТЕХНИКУМ МЕХАНИЗАЦИИ, АВТОМАТИЗАЦИИ ЛЕСНОГО ХОЗЯЙСТВА И УПРАВЛЕНИЯ»

Разработчик: Преподаватель **Елоева Алла Таймуразовна**

Оглавление

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	4
1.1. Область применения рабочей программы.....	4
1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:	5
1.3. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:	5
В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:.....	5
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	7
2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы.....	7
2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Осетинская литература»	8
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ. 14	
3.1. Материально-техническое обеспечение.....	14
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	16
5. ВОЗМОЖНОСТИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ДАННОЙ ПРОГРАММЫ ДЛЯ ДРУГИХ ООП	18

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины предназначена для изучения осетинской литературы в учреждении среднего профессионального образования, реализующего программу среднего (полного) общего образования в соответствии с ФГОС СПО в объеме 51 часа.

Зындгонд куыд у, афтæмæй профессионалон ахуыргæнæндæттæм æрбацауы 9-æм кълæсты рауагъдонтæ. Уыдон та астæуккаг кълæсты (5-9) базонгæ вæййынц адæмон сфæлдыстад æмæ ирон литературæйы хицæн уацмыстимæ. Профессионалон ахуыргæнæндæтты та хъуамæ зонгæ кæной ирон литературæйы историимæ, йæ хронологон рæзтимæ.

Ацы уавæр хынцгæйæ, программæмæ хаст æрцыдысты ирон литературæйы ахъазгадæр фæзындтæ æмæ зынгæ фысджыты уацмыстæ. Сæ сæйрагдæр нысан у ахуырдауты зондахаст рæзын кæнын, цардмæ раст цæстæй кæсыныл фæцалх кæнын. Уацмыстæ æвзæрст цæуынц, зонынадæн, идейон æмæ эстетикон хъомыладæн цас ахъаз сты, уыцы принципмæ гæсгæ.

Ахуыргæнинагты зониндзинадтæ фылдæр кæнынæн, уацмысы хъуыды хуыздæр æмæ арфдæр бамбарын кæнынæн ирон литературæйы урокты пайда кæнын хъæуы бæстæзонæн æрмæгæй. Бæстæзонæн æрмæг хорз æххуыс у ирон литературæмæ цымыдисдинад, уарзондинад рæзын кæнынæн дæр.

Программæ ахуыргæнинагтæй домæ дарддæр дæр кæсын æмæ дзурыныл ахуыр кæнын, фæлæ уый хыгъд фылдæр æргом здахын уацмысы текстмæ. Тексты æвзаджы хицæндзинадтæ хъуамæ иртæстгонд цæуой бæстондæр, сæ аивгæнæн мадзæлттæм хъус даргæйæ.

Программама гæсгæ, ирон литератураæ ахуыр кæнынæн æдæппæт лæвæрд цауы 120 сахаты.

Фиппаинаг. Професионалон ахуыргæнæндæтты ахуырадон программаеты алыхуызон сты ирон æвзаг æмæ литератураæ ахуыр кæныны уавæртæ. Уымæ гæсгæ литературæйы сахæтты нымæц аразгæ у ахуырадон программама гæсгæ, æмæ йæм ис ивддзинæдтæ хæссæн.

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

1.3. Учебная дисциплина входит в Общий гуманитарный и социально-экономический цикл и имеет связь с такими дисциплинами как «Русский язык и культура речи» «Русская литература»

1.3. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

- воспроизводить содержание литературного произведения;
- анализировать и интерпретировать литературное произведение, используя сведения по истории и теории литературы ;
- соотносить художественную литературу с фактами общественной жизни и культуры;
- соотносить изучаемое произведение с литературным направлением эпохи; выделять черты литературных направлений и течений при анализе произведения;
- определять жанрово-родовую специфику литературного произведения;
- выявлять авторскую позицию, характеризовать особенности стиля писателя;
- выразительно читать изученные произведения (или фрагменты), соблюдая нормы литературного произношения;
- аргументировано формулировать свое отношение к прочитанному произведению;

- составлять планы и тезисы статей на литературные темы, готовить учебно-исследовательские работы;
- писать рецензии на прочитанные произведения и сочинения различных жанров на литературные темы.
- использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни

В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:

- содержание изученных литературных произведений;
- основные факты жизни и творчества писателей-классиков;
- основные закономерности историко-литературного процесса и черты литературных направлений;
- сведения об отдельных периодах его развития; черты литературных направлений и течений;
- основные теоретико-литературные понятия;

В результате освоения дисциплины обучающийся осваивает элементы компетенций:

Код	Общие компетенции
ОК 1.	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2.	Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 3.	Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.
ОК 4.	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5.	Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности
ОК 6.	Работать в коллективе и команде, обеспечивать ее сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
ОК 7.	Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.
ОК 8.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 9.	Быть готовым к смене технологий в профессиональной деятельности.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	<i>Объем часов</i>
Максимальная учебная нагрузка (всего)	77
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	51
в том числе:	
лабораторные работы	-
практические занятия	10
контрольные работы	-
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	26
в том числе:	
Индивидуальные задания	15
Презентации, составление схем, составление таблиц, рефераты.	10
Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачета	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Осетинская литература»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Уровень освоения	Объем часов	Осваиваемые элементы компетенций
1	2	3	4	5
Раздел 1.	Ирон литературæ 1917-1929 –æм азты.		19	
	Содержание учебного материала	Уровень освоения	1	ОК 1-ОК 3;
Разныхас	1 Разныхас. Фыццаг ирон лит-он кьордтæ. Фыццаг ирон чиныг.	2		
Тема 1.1	1 Адæмон дзургæ сфæлдыстад. Нарты кадджытæ. Самостоятельная работа Сфæлдыстадон куыст. (Аргъау æрымысын)		2/2 2	
Тема 1.2	Содержание учебного материала	Уровень освоения	2	ОК 1-ОК 3;
	1 Коцойты Арсен. Арсены сфæлдыстадон куыст. Радзырдтæ «Хæлартгæ». «Æнæном радзырд» кæсынмæ.	2	2/4	
	Самостоятельная работа Арсены æхсæнадон куыст. Арсены карикатурæты сæйрагдæр хъуыды.		2	
Тема 1.3	Содержание учебного материала	Уровень освоения	2	ОК 1-ОК 5;
	1 Хетæгкаты Къостайы царды хабæрттæ. Йе сфæлдыстадыл афæлгæст. Поэмæ «Фатимæ». «Лæсккъдзæрæн»	1,2	2/6	
Тема 1.4	Содержание учебного материала	Уровень освоения	2	ОК 2; ОК 6
	1 Барахъты Гиноы цард . «Азджериты Куыцккк». Патриотизмы темæ.Бæстырæсугъды фæлгонц	1	2/8	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Уровень освоения	Объем часов	Осваиваемые элементы компетенций
1	2	3	4	5
	Радзырд «Цæр». Лæгдзинады уæлахиз радзырды			
	Самостоятельная работа		2	
	Радзырд «Арæбиаты Гуыргъохъ»			
Тема 1.5	Содержание учебного материала	Уровень освоения	2/10	ОК 1 - ОК 7;
	1 Беджызаты Чермены цард æмæ сфæлдыстад. Новелла «Мæсгуытæ дзурынц». Таурагъ «Къодзыртæ».	2		
	Самостоятельная работа		2	
	Таурагъ «Кодзыртæ». Таурагъы конфликт, йæ фæлгонцтæ			
Раздел 2	Ирон литература 30- æм азты			
Тема 2.1	Содержание учебного материала	Уровень освоения	2	ОК 1-ОК 3;
	1 Дзанайты Иваны (Нигеры) (1896-1947) цард æмæ сфæлдыстад. Æмдзæвгæтæ: «Фæстæг хъæбыс», «Хидыл», «Нæ тæрсын сæз», «Бонтæ бонты фæдыл уайынц», «Цæуы мæ цард», «Æз нæ хастон къæлсæт»	1	2/12	
Тема 2.2	Содержание учебного материала	Уровень освоения	2	ОК 2; ОК 6;
	1 Фæрнион Къостайы сфæлдыстад. Роман «Уады уынаер». Романы темæ æмæ йæ сюжет.	1, 2	2/14	
	Самостоятельная работа		2	
	Фæрнион Къостайы биографи.			
Тема 2.3	Содержание учебного материала	Уровень освоения	2	
	1 Мамсыраты Дæбейы цардвæндаг. Мидхæсты нывтæ Дæбейы уацмысты. «Аууон». Радзырды мидис. Гæбилы фæлгонц. Козбаудзинад – удхалæг миниуæг. «Фæсмон. Уацмысы идейон мидис. Хæмæтхъаны рæдыд. Уацмысы аивадон æууæлтæ.	1, 2	2/16	ОК 1- ОК 5;

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Уровень освоения	Объем часов	Осваиваемые элементы компетенций
1	2	3	4	5
Раздел 3	Ирон литературæ 1941-1945 азты			
Тема 3.1	Содержание учебного материала	Уровень освоения	2	ОК 2; ОК 6;
	1 Кочысаты Мухарбег (1920-1944). Поэты биографи. Йе ‘сфæлдыстадыл цыбыр афæлгæст, йæ лирикайы сæйраг мотивтæ. «Къоста Херсоны», «Сау Цæстытæ», «Кавказ», «Фыстæг мæ мадмæ».	1, 2	2/18	
	Самостоятельная работа		2	
	Сфæлдыстадон куыст (презентаци)			
Тема 3.2	Содержание учебного материала	Уровень освоения	2	ОК 1 -ОК 3;
	1 Калоты Хазбийы сфæлдыстад. Йæ лирикайы сæйраг мотивтæ Хазбийы цард æмæ сфæ-ад. Æмдзæв. «Зæхмæ курд.» «Фæстаг салам», «Хорзæй баззай, Ир.»	1, 2	2/20	
Тема 3.3	Содержание учебного материала	Уровень освоения	2	ОК 1- ОК 9;
	1 Сочинени «Æз ахæм бæстæйы цæрин...»	2	2/22	
Тема 3.4	Содержание учебного материала	Уровень освоения	2	ОК 1- ОК 9;
	1 Плиты Грисы царды хабæрттæ. Йе сфæлдыстадыл афæлгст. «Салдат». Æмдзæвгæйы мидис. Салдаты хысмæт. Райгуыраен бæстæ æмæ фыды уæзæг. Хъайтары национ уды хъæд.	1, 2	2/24	
	Самостоятельная работа		2	
	Фыдыбæстæйы Стыр хæсты темæ Грисы поэзийы. Йæ сæйраг æууæлтæ.			
Тема 3.5	Содержание учебного материала	Уровень освоения		ОК 1 -ОК 3;
	1 Историон трагеди «Чермен». Йæ темæ, йæ сæйраг идейæ. Сюжеты бастдзинад фольклоримæ. Чермен – адæмы бартыл тохгæнæг. Йæ фæлгонц. Æлдæртты къорд, сæ сæйраг фæлгонцтæ. Уацмысы сюжет æмæ композици. Фæлгонцты æвзаг. Уацмысы	1, 2	2/26	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Уровень освоения	Объем часов	Осваиваемые элементы компетенций
1	2	3	4	5
	стихамад. Трагизмы идейон-аивадон ахадындзинад.			
Раздел 4	Ирон литератураæ 50-æм азты кæрон-60-æм азты.			
Тема 4.1	Содержание учебного материала	Уровень освоения	2	ОК 2; ОК 6;
	1 Ирон культураæ æмæ литератураæйы рæзт ног æхсæнадон уавæрты. «Тæфсты» (Оттепель) цыбыр рæстæг литератураæ æмæ æхсæнадон фæзындты. Сфæлдыстадон тыхты разæнгард хъодыгонд темæтæ æмæ идейæтæ фæлгъауынмæ. 60-æм азты поэзийы рæзт.	1, 2	2/28	
Тема 4.2	Содержание учебного материала	Уровень освоения	2	ОК 1- ОК 9
	1 Гафезы (Гаглойты Федыры) цард æмæ сфæлдыстадыл цыбыр афæлгæст. «Уæ Бонтæ Хорз, Адæм!» Романы мидис æмæ проблематика. Æрыгон адæймаджы фæлгонц, йæ хъуыдытæ æмæ тырнынтæ.	1, 2	2/30	
	Самостоятельная работа		2	
	Гафезы хæстон лирикаæ «Мысы зæрдæ».			
Тема 4.3	Содержание учебного материала	Уровень освоения	2	ОК 1- ОК 5;
	1 Ныхасы рæзтыл куыст	1, 2	2/32	
Тема 4.4	Содержание учебного материала	Уровень освоения	2	ОК 2; ОК 6;
	1 Дзугаты Георгийы цард æмæ сфæлдыстад «Бындзыг». «Ма кæ», «Мæйрухс æхсæв». Лирикон геройы зæрдæйы уаг.	2	2/34	
Тема 4.5	Содержание учебного материала	Уровень освоения	2	ОК 1 -ОК 3;
	1 Джусойты Нафийы литературон æмæ зонадон куыст Историон темæ Джусойты Нафийы сфæлдыстады. Роман «Фыдæлты туг». Национ иудзинады темæ.	1, 2	2/36	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Уровень освоения	Объем часов	Осваиваемые элементы компетенций
1	2	3	4	5
Тема 4.6	Содержание учебного материала	Уровень освоения	2	
	1 Дзаболаты Хазбийы поэзийы сәйраг мотивтә. Поэты æгъуыстаг хъысмәт. Райгуырән бәстәйы фарн әмә аив фәлгонц, рәстдзинад, фидауц әмә хәрзәгъдау фидар кәныны идеятә. «Æз хәхты райгуырдтән». Адәймаг әрдзы әмбастдзинад. «Амонд», «Цыхтахсәг». Хуымәтәг куысты бәрзонд поэзи. «Хәххон кәсаг». Сәрибар цард әмә намысы сыгъдәгдзинады идеятә.	1, 2	2/38	ОК 1- ОК 9
Раздел 5	Ирон литература 70-әм азты кәрон әмә 80-әм азты фыццаг әмбисы.			
Тема 5.1	Содержание учебного материала	Уровень освоения	2	ОК 2; ОК 6;
	1 Гаглойты Владимир «Ныйарәджы кадәг». Мады фәлгонц	1, 2	2/40	
Тема 5.2	Содержание учебного материала	Уровень освоения	2	ОК 1- ОК 5;
	1 Хостыхъоты Зинәйы Лирикәйыл афәлгәст. Мә зәрдә». Поэты тох рәстдзинад әмә намысыл. «Мә мысынаг», «Сахарәйы Фәндәгтә».	2	2/42	
	Самостоятельная работа			2
	Царды нывтә. «Мә Кәстәрмә», Зәххы катый», «Рудзынджы къуырцц ауади...»			
Тема 5.3	Содержание учебного материала	Уровень освоения	2	ОК 2; ОК 6;
	1 Булкъаты Михаилы сфәлдыстадыл афәлгәст. Роман «Теркәй Туркмә». Уацмысы конфликт әмә ныхмәвәрд фәлгонцтә.	1, 2	2/44	
Раздел 6	Ирон литература фәстаг азты			
Тема 6.1	Содержание учебного материала	Уровень освоения	2	ОК 1 -ОК 3;
	1 Дзуцтаты Хадзы-Мураты сфәлдыстадон фәндаг. Йә поэзийы сәйраг мотивтә. «Ме ‘взаг».	1	2/46	
	Самостоятельная работа			2
	Сфәлдыстадон куыст «Маделон әвзаг әмә йә ахадындынад»			

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Уровень освоения	Объем часов	Осваиваемые элементы компетенций
1	2	3	4	5
Тема 6.2	Содержание учебного материала	Уровень освоения	2	ОК 1- ОК 5;
	1 Хьодзаты Ахсары сфалдыстадыл афалгæст. Йæ поэзийы граждайнаг мотивтæ. Аемдзæвгæтæ «О, мысын та, мысын, мæ сабион азтæ...», «Ирон дзырд», «Гимн Галагонæн», «Цъæйкъахъæг», «Кафæг чызг», Дæ цæстыты рухс»	1	2/48	
	Самостоятельная работа		2	
	Агънаты Гæстæны сфалдыстадыл афалгæст. Уацау «Фæстаг бæх». Аердз æмæ адæймаджы 'хсæн удхæстæгдзинады хъуыды Агънаты Гæстæны уацау «Фæстаг бæх» - ы.			
Тема 6.3	Содержание учебного материала	Уровень освоения	2	ОК 1 -ОК 3;
	1 Джыккайты Шамил-поэт, драматург. Йæ сфалдыстадыл цыбыр афалгæст. Романтизмы ахорæнтæ йæ поэзийы. Хæрамы ныхмæ тохы мотивтæ. «Хьодыгонд зæд». Трагедийы мидис æмæ архайды афон. Патриотизм æмæ национ иудзинады идейæтæ.	1, 2	2/50	
	Самостоятельная работа		2	
	Уацмысы проблематикæ, йæ бирæкъабазджын конфликт. Трагедийы æвзаг.			

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

- 1- ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств)
- 2- репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководство)

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Материально-техническое обеспечение

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета «Осетинский язык и литература».

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно–наглядных пособий;

Технические средства обучения:

- компьютер с лицензионным программным обеспечением и мультимедиа проектор;

3.2. Информационное обеспечение обучения

Основные источники:

1. Р. С. Кантемирова, В.Г. Бекузарова.
Хрестоматия по осетинской литературе 10 класс.
2. А. Н. Габисова.
Хрестоматия по осетинской литературе 11 класс.
3. И. Мамиева, Ф.Г. Бежаева.
4. Хрестоматия по осетинской литературе 11 класс.

Дополнительные источники:

1. Зонадон-критикон литератураæ.
2. Журнал «Мах дуг»
3. Газета «Растдзинад»

Интернет-ресурсы:

<http://ossetians.com/rus/news.php?newsid=618>

<http://sevosetia.ru/>

<http://www.darial-online.ru/>

<https://xn--80aalbng9atkk.xn--p1ai>

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Основной целью оценки освоения учебной дисциплины является оценка освоенных умений и усвоенных знаний.

Оценка качества освоения учебной дисциплины включает текущий контроль знаний, промежуточную и итоговую аттестацию обучающихся.

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований и других форм.

Результаты обучения	Критерии оценки	Формы и методы оценки
<p>Умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> – воспроизводить содержание литературного произведения; – анализировать и интерпретировать литературное произведение, используя сведения по истории и теории литературы ; – соотносить художественную литературу с фактами общественной жизни и культуры; – соотносить изучаемое произведение с литературным направлением эпохи; выделять черты литературных направлений и течений при анализе произведения; – определять жанрово-родовую специфику литературного произведения; 	<p>Полнота ответов, точность формулировок, не менее 70% правильных ответов. Не менее 75% правильных ответов. Актуальность темы, адекватность результатов поставленным целям, полнота ответов, точность формулировок, адекватность применения профессиональной терминологии Полнота ответов, точность формулировок,</p>	<p>Текущий контроль при проведении:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Письменного/устного опроса; – тестирования; <p>- оценки результатов внеаудиторной (самостоятельной) работы (докладов, рефератов, теоретической части проектов, учебных исследований и т.д.)</p> <p>Промежуточная аттестация</p> <ul style="list-style-type: none"> – в форме дифференцированного зачета в виде: – письменных/ устных ответов, тестирования.

Результаты обучения	Критерии оценки	Формы и методы оценки
<ul style="list-style-type: none"> – выявлять авторскую позицию, характеризовать особенности стиля писателя; – выразительно читать изученные произведения (или фрагменты), соблюдая нормы литературного произношения; – аргументировано формулировать свое отношение к прочитанному произведению; – составлять планы и тезисы статей на литературные темы, готовить учебно-исследовательские работы; – писать рецензии на прочитанные произведения и сочинения различных жанров на литературные темы. – использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни 		
<p>Знания:</p> <ul style="list-style-type: none"> – содержание изученных литературных произведений; – основные факты жизни и творчества писателей-классиков; – основные закономерности историко-литературного процесса и черты литературных 		<p>Текущий контроль:</p> <ul style="list-style-type: none"> - защита отчетов по практическим/ лабораторным занятиям; - оценка заданий для внеаудиторной (самостоятельной) работы - экспертная оценка демонстрируемых умений, выполняемых действий в процессе практических/лабораторных занятий

Результаты обучения	Критерии оценки	Формы и методы оценки
направлений; – сведения об отдельных периодах его развития; черты литературных направлений и течений; – основные теоретико-литературные понятия;		Промежуточная аттестация: - экспертная оценка выполнения практических заданий на зачете

5. ВОЗМОЖНОСТИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ДАННОЙ ПРОГРАММЫ ДЛЯ ДРУГИХ ООП

Данная программа может быть использована при реализации основных образовательных программ СПО.