

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РСО – АЛАНИЯ
ГБПОУ «СЕВЕРО – КАВКАЗСКИЙ ТЕХНИКУМ МЕХАНИЗАЦИИ,
АВТОМАТИЗАЦИИ ЛЕСНОГО ХОЗЯЙСТВА И УПРАВЛЕНИЯ»

УТВЕРЖДАЮ

Врио директора

ГБПОУ «СКТМАЦХУ»

 Марзоев И.К.

«28» октября 2022 г

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОГСЭ. 08 Культура и традиции народов Северного Кавказа

4 КУРС

Специальность: 35.02.12 Садово-парковое ландшафтное строительство

Квалификация: **Техник**


2022 год

Программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее ФГОС) для специальности среднего профессионального образования (далее СПО) 35.02.12 Садово-парковое ландшафтное строительство (базовый уровень) среднего профессионального образования и примерной авторской программой, разработанной преподавателем и утвержденной цикловой комиссией от 28 августа 2019 года.

Согласовано

Зам.директора по учебной работе

26 октября 2022 года

 /Кайтмазова А.А./

Организация разработчик: ГБПОУ «СЕВЕРО – КАВКАЗСКИЙ ТЕХНИКУМ МЕХАНИЗАЦИИ, АВТОМАТИЗАЦИИ ЛЕСНОГО ХОЗЯЙСТВА И УПРАВЛЕНИЯ

Разработчик: Преподаватель **Елоева Алла Таймуразовна**

Оглавление

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
1.1. Область применения рабочей программы	4
1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:	4
1.3. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	6
2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы.....	6
2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины.....	7
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ. 12	
3.1. Материально-техническое обеспечение	12
Оборудование учебного кабинета:	12
- посадочные места по количеству учащихся;	12
3.2. Информационное обеспечение обучения	12
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	14
5. ВОЗМОЖНОСТИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ДАННОЙ ПРОГРАММЫ ДЛЯ ДРУГИХ ООП	15

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Область применения рабочей программы

Программа учебной дисциплины «Культура и традиции народов Северного Кавказа» является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО 35.02.12 Садово-парковое ландшафтное строительство

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Учебная дисциплина «Культура и традиции народов Северного Кавказа» входит в общий гуманитарный и социально - экономический цикл и имеет связь с дисциплинами «История», «Осетинская литература»

1.3. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

- ориентироваться в мировом историческом культурном процессе;
- анализировать типы культур и разбираться в их классификации;
- анализировать современные тенденции развития культуры;
- анализировать основные исторические и культурные события Северного Кавказа;
- понимать значение главных достижений мировой культуры;

В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:

- базовые ценности мировой культуры;
- основные определения понятия «культура» в контексте явлений антропологической и социальной действительности;
- формы и функции культуры;

- древнейшие известия о народах Северного Кавказа;
- особенности культуры народов Северного Кавказа;
- общие обычаи, обряды и традиции народов Северного Кавказа;
- мировые религии и религиозные верования народов Северного Кавказа;
- культуру и историю родного края;

В результате освоения дисциплины обучающийся осваивает элементы компетенций:

Код	Общие компетенции
ОК 1.	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2.	Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 3.	Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.
ОК 4.	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5.	Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности
ОК 6.	Работать в коллективе и команде, обеспечивать ее сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
ОК 7.	Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.
ОК 8.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 9.	Быть готовым к смене технологий в профессиональной деятельности.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	54
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	36
в том числе:	
теория	26
практические занятия	10
контрольные работы	
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	18
в том числе:	
Индивидуальные задания	8
Презентации, составление схем, составление таблиц, рефераты.	10
Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачета	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Уровень освоения	Объем часов	Осваиваемые элементы компетенций
1	2	3	4	5
Раздел 1. Теория культуры			6	
Введение	Содержание учебного материала	Уровень освоения	2	ОК-1; ОК-2;
	1 Место дисциплины в процессе освоения основной профессиональной образовательной программы. Цели и задачи предмета.	1,2	2/2	
Тема 1.1 Функции культуры.	Содержание учебного материала	Уровень освоения		ОК-1- ОК- 4;
	Практическая работа		2	
	1 Культура как многоуровневая система. Значение культуры в современном обществе. Понятие «культура», «традиция», «обычай» Материальная культура и духовная культура.	1,2	2/4	
	Самостоятельная работа Составить вопросы к теме и уметь на них отвечать. «Мировая культура и национальная».		2	
Тема 1. 2 Функции культуры.	Содержание учебного материала	Уровень освоения	2	ОК-6;
	1 Сущность, структура и функции культуры. Основные функции культуры: функции исторической преемственности, познавательная функция, нормативная функция, ценностная, компенсаторная.	1,2	2/6	
	Самостоятельная работа		2	
	Чтение дополнительной литературы.			

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Уровень освоения	Объем часов	Осваиваемые элементы компетенций
1	2	3	4	5
Раздел 2. История культуры.			4	
Тема 2.1 Культуры и ранние формы ее развития	Содержание учебного материала	Уровень освоения	2	ОК-1-ОК-3;
	1 Возникновение культуры и ранние формы ее развития в условиях первобытного общества. Искусство палеолита, неолита	1	2/8	
	Самостоятельная работа		2	
	Первобытные жилища и погребения.			
Тема 2.2 Антропогенез	Содержание учебного материала	Уровень освоения	2	ОК-1; ОК-2;
	Практическая работа		2	
	1 Теории происхождения человека: религиозная; эволюционная; трудовая;	2	2/10	
	Самостоятельная работа		2	
	Создать презентацию по на тему: «Антропогенез. Становление человека»			
Раздел 3 Культура и религия			10	
Тема 3.1 Мировые религии.	Содержание учебного материала	Уровень освоения	2	ОК-6;
	1 Мировые религии. Становление мировых религий в ходе исторического процесса.	2	2/12	
	Самостоятельная работа		2	
	Первобытные формы религиозных верований: фетишизм, магия, тотемизм и др.			
Тема 3.2 Религиозные верования народов Северного Кавказа	Содержание учебного материала	Уровень освоения	2	ОК-1-ОК-3;
	1 Религиозные верования народов Северного Кавказа. Индоиранские религиозные воззрения.	1,2	2/14	
	Самостоятельная работа		2	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Уровень освоения	Объем часов	Осваиваемые элементы компетенций	
1	2	3	4	5	
	Святыни Реком, роца Хетага, Ныхасы Дзуар				
Тема 3.3 Урок-экскурсия	Содержание учебного материала	Уровень освоения	6	ОК-1- ОК- 4;	
	Практическое занятие		2		
	1	«По святым местам Осетии»	1		2/16
Раздел 4. Из истории и этнографии народов Северного Кавказа.			4		
Тема 4.1 Народы Северного Кавказа в 13-15 вв.	Содержание учебного материала	Уровень освоения	4	ОК-1-ОК-3;	
	1	Народы Северного Кавказа в 13-15 вв. Основные исторические события, происходящие в 13-15 вв. на Северном Кавказе.	2		2/18
	2	1222г. – вторжение монголов на Северный Кавказ. Опустошение социально-экономических и культурных ценностей.	2	2/20	
	Самостоятельная работа			2	
	Народы Северного Кавказа в 13-15 вв. Изменения в этническом составе				
Раздел 5. Материальная и духовная культура народов Северного Кавказа.			24		
Тема 5.1 Материальная культура народов Северного Кавказа	Содержание учебного материала	Уровень освоения	2	ОК-4-ОК-6;	
	Практическое занятие		1,2		2
	1	Основные занятия и материальная культура народов Северного Кавказа. Памятники материальной культуры.			2/22
	Самостоятельная работа			2	
Памятники археологии и архитектуры Северного Кавказа.					
Тема 5.2 Культура и общественная мысль народов Северного Кавказа во второй	Содержание учебного материала	Уровень освоения	2	ОК-1- ОК- 4;	
	1	Влияние передовой культуры России на прогрессивное развитие культуры народов Северного Кавказа. Просвещение. Культурно-	2		2/24

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Уровень освоения	Объем часов	Осваиваемые элементы компетенций
1	2	3	4	5
половине XIX в.	просветительские учреждения. Развитие периодической печати. Литература. Наука и общественно-политическая мысль Северном Кавказе.			
Тема 5.3 Социально-экономическое развитие народов Северного Кавказа в начале XX	Содержание учебного материала	Уровень освоения	2	ОК-1; ОК-2;
	1 Культура городов Северного Кавказа, их внешний облик. Материальная культура. Семья и быт горских народов. Изменения в семейном укладе. Просвещение. Культурно-просветительские учреждения, здравоохранение. Развитие науки. Изучение Северного Кавказа.	1,2	2/26	
	Самостоятельная работа		2	
	История города Владикавказа			
Тема 5.4 Духовная культура народов Северного Кавказа	Содержание учебного материала	Уровень освоения	2	ОК-4-ОК-6;
	1 Духовная культура народов Северного Кавказа. Искусство, музыка, танцы.	1,2	2/28	
Тема 5.5 Этикет.	Содержание учебного материала	Уровень освоения	2	ОК-1-ОК-3;
	Практическое занятие		2	
	1 Этикет. Обычай гостеприимства. Уважение к женщине. Почитание предков и старших. Гостеприимство и куначество.	1,2	2/30	
Тема 5.6 Урок-экскурсия	Содержание учебного материала	Уровень освоения	4	
	1 Посещение краеведческого музея.		2/32	
Тема 5.7 Культура народов Северного Кавказа в Советский	Содержание учебного материала	Уровень освоения	2	ОК-6;
	1 Особенности развития социалистического строя на Кавказе.	1	2/34	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся		Уровень освоения	Объем часов	Осваиваемые элементы компетенций
1	2		3	4	5
период.	Процесс развития духовной жизни на Северном Кавказе в Советский период.				
Тема 5.8 Государственный статус народов Северного Кавказа в составе Российской Федерации	Содержание учебного материала		Уровень освоения	2	ОК-1- ОК- 4;
	1	Самоопределение народов Северного Кавказа в процессе трансформаций российской государственности.	2	2/36	
Итого				54	
В том числе практических				10	
Самостоятельных				18	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Материально-техническое обеспечение

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству учащихся;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-наглядных пособий по дисциплине.

Технические средства обучения:

- компьютер;
- интерактивная доска с программным обеспечением, проектор.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Цаллаев Х.К. «Традиции и обычаи осетин». /1998 г./
2. М.М. Блиев, Р.С.Бзаров «История Осетии», 2001 г.
3. Проблемы этнографии осетин. /1989 г./
4. Культурология: учебное пособие для вузов/ Под редакцией проф. А.Н.Марковой, Москва 2001г.
5. Народы Кавказа. Этнографические очерки, Москва 1980 г.

Дополнительные источники:

1. Н.В.Шишков и др. Культурология, Ростов, 2001 г.
2. Традиционная духовная культура осетин, Российская политическая энциклопедия, 2008 г. Проблемы этнографии осетин. /1989 г./
3. Газданова . Традиционная культура осетин, Владикавказ, 2006 г.
4. Проблемы этнографии осетин. /1989 г./

Интернет-ресурсы:

[:http://iriston.com/](http://iriston.com/)

<http://osethnos.ru/>

<https://www.edu15.ru/video>

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Основной целью оценки освоения учебной дисциплины является оценка освоенных умений и усвоенных знаний.

Оценка качества освоения учебной дисциплины включает текущий контроль знаний, промежуточную и итоговую аттестацию обучающихся.

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований и других форм.

Результаты обучения	Критерии оценки	Формы и методы оценки
<p>Умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ориентироваться в мировом историческом культурном процессе; - анализировать типы культур и разбираться в их классификации; - анализировать современные тенденции развития культуры; - анализировать основные исторические и культурные события Северного Кавказа; - понимать значение главных достижений мировой культуры; 	<p>Полнота ответов, точность формулировок, не менее 70% правильных ответов. Не менее 75% правильных ответов. Актуальность темы, адекватность результатов поставленным целям, полнота ответов, точность формулировок, адекватность применения профессиональной терминологии Полнота ответов, точность формулировок, не менее 70% правильных ответов. Не менее 75% правильных ответов</p>	<p>Текущий контроль при проведении:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Письменного/устного опроса; – тестирования; <p>- оценки результатов внеаудиторной (самостоятельной) работы (докладов, рефератов, теоретической части проектов, учебных исследований и т.д.)</p> <p>Промежуточная аттестация</p> <ul style="list-style-type: none"> – в форме дифференцированного зачета в виде: – письменных/ устных ответов, <p>тестирования.</p>
<p>Знания:</p> <ul style="list-style-type: none"> базовые ценности мировой культуры; - основные определения понятия «культура» в 	<p>Правильность, полнота выполнения заданий, точность формулировок, точность расчетов,</p>	<p>Текущий контроль:</p> <ul style="list-style-type: none"> - защита отчетов по практическим/ лабораторным занятиям;

Результаты обучения	Критерии оценки	Формы и методы оценки
<p>контексте явлений антропологической и социальной действительности;</p> <ul style="list-style-type: none"> - формы и функции культуры; - древнейшие известия о народах Северного Кавказа; - особенности культуры народов Северного Кавказа; - общие обычаи, обряды и традиции народов Северного Кавказа; - мировые религии и религиозные верования народов Северного Кавказа; - культуру и историю родного края; 	<p>соответствие требованиям</p> <p>Адекватность, оптимальность выбора способов действий, методов, техник, последовательностей действий и т.д.</p> <p>Точность оценки</p> <p>Соответствие требованиям инструкций, регламентов</p> <p>Рациональность действий и т.д.</p> <p>Адекватность, оптимальность выбора способов действий, методов, техник, последовательностей действий и т.д.</p> <p>Точность оценки</p> <p>Соответствие требованиям</p>	<ul style="list-style-type: none"> - оценка заданий для внеаудиторной (самостоятельной) работы - экспертная оценка демонстрируемых умений, выполняемых действий в процессе практических/лабораторных занятий <p>Промежуточная аттестация:</p> <ul style="list-style-type: none"> - экспертная оценка выполнения практических заданий на зачете

5. ВОЗМОЖНОСТИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ДАННОЙ ПРОГРАММЫ ДЛЯ ДРУГИХ ООП

Данная программа может быть использована при реализации основных образовательных программ СПО.