

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РСО – АЛАНИЯ  
ГБПОУ «СЕВЕРО – КАВКАЗСКИЙ ТЕХНИКУМ МЕХАНИЗАЦИИ,  
АВТОМАТИЗАЦИИ  
ЛЕСНОГО ХОЗЯЙСТВА И УПРАВЛЕНИЯ»**

«УТВЕРЖДАЮ»

Врио директора

ГБПОУ «СКТМАЛХУ»

Марзоев И.К.

« 28 » октября 2022г



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**В.ОГСЭ.05 РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ**

**2 КУРС**

**СПЕЦИАЛЬНОСТЬ: 49.02.01 «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА»**

**КВАЛИФИКАЦИЯ: УЧИТЕЛЬ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ**


**2022год**

Рабочая программа дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования для специальности 49.02.01 Физическая культура /педагог по физической культуре и спорту и учебного плана ГБПОУ «СКТМАЛХУ» от 2022года. С использованием примерной программой, рекомендованной «Федеральным институтом развития образования» (ФГАУ «ФИРО») в качестве примерной программы для реализации основной профессиональной образовательной программы СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования Протокол № 3 от 21 июля 2015 г. Регистрационный номер рецензии 387 от 23 июля 2015 г. ФГАУ «ФИРО». Учебного плана, разработанного ГБПОУ «СКТМАЛХУ» 2022года.  
Федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования 49.02.01 Физическая культура.

«Согласовано»

Зам. директора по учебной работе

26 октября 2022 года

 /Кайтмазова А.А./

**Организация разработчик:** ГБПОУ «Северо – Кавказский техникум механизации, автоматизации лесного хозяйства и управления»

**Разработчик:** Преподаватель Кумаритова Нина Сергеевна

## СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ .....	4
В.ОГСЭ.05 РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ.....	4
1. Область применения рабочей программы.....	4
1.2. Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена: .....	4
1.3.Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины: .....	4
1.4. Количество часов на освоение программы дисциплины:.....	5
1.5. Промежуточная аттестация – дифференцированный зачет. ....	5
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ.....	6
В.ОГСЭ.05 РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ.....	6
2.1. Объем дисциплины и виды учебной работы.....	6
2.2. Тематический план и содержание дисциплины В.ОГСЭ.06 «Русский язык и культура речи» .....	7
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ	
В.ОГСЭ.05 РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ.....	12
3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению .....	12
3.2. Информационное обеспечение обучения.....	12
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
В.ОГСЭ.05 РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ.....	13

# 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ В.ОГСЭ.05 РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ

## 1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа дисциплины является частью рабочей программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности СПО 49.02.01 Физическая культура (углубленной подготовки), квалификация - педагог по физической культуре и спорту.

Рабочая программа дисциплины может быть использована в профессиональной переподготовке по направлению специальности 49.02.01 Физическая культура, в дополнительной подготовке на курсах повышения квалификации.

## 1.2. Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:

Дисциплина «Русский язык и культура речи» включена в ОГСЭ.00 Общих гуманитарных и социально-экономических дисциплин программы подготовки специалистов среднего звена за счет часов вариативной части.

## 1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

- осуществлять речевой самоконтроль: оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;
- различать понятия «язык» и «речь», «культура языка» и «культура речи»;
- различать элементы нормированной и ненормированной речи;
- находить изобразительно – выразительные средства языка в различных текстах;
- определять жанр, композицию текста и языковые средства в зависимости от задач речи;
- использовать основные виды чтения (ознакомительно–изучающее, ознакомительно–реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно–научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;
- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно–научной, социально–культурной и деловой сфере общения;
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;

- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста.

*В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:*

- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь; орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;
- нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;
- функциональные стили языка и особенности каждого из них.

**Перечень формируемых компетенций**

- |        |  |
|--------|--|
| ОК 1   | Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.   |
| ОК 4   | Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития. |
| ОК 6   | Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с коллегами и социальными партнерами.   |
| ПК 1.5 | Анализировать учебно-тренировочные занятия, процесс и результаты руководства соревновательной деятельностью.   |
| ПК 3.5 | Участвовать в исследовательской и проектной деятельности в области образования, физической культуры и спорта.  |

***1.4. Количество часов на освоение программы дисциплины:***

максимальной нагрузки обучающегося 90 часов, в том числе:  
 обязательной аудиторной нагрузки обучающегося 60 часов;  
 самостоятельной работы обучающегося 30 часов.

***1.5. Промежуточная аттестация – дифференцированный зачет.***

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ В.ОГСЭ.05 РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ

### 2.1. Объем дисциплины и виды учебной работы

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем часов</b>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	76
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	40
в том числе:	
практические занятия	36
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	38
в том числе:	
<i>Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета.</i>	

2.2. Тематический план и содержание дисциплины В.ОГСЭ.06 «Русский язык и культура речи»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся		Объем часов	Уровень освоения	Осваиваемые элементы компете
1	2		3	4	5
<b>Введение.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>2</b>	<b>1</b>	
	1	Общие сведения о языке и речи. Понятие о культуре речи.	2/2		
	2	Основные единицы языковой системы и принципы их выделения.	2/4		
	<b>Самостоятельная работа:</b>		<b>2</b>	<b>3</b>	
	Самостоятельная работа с учебной литературой.				
<b>Раздел 1. Литературный язык и языковая норма.</b>					
<b>Тема 1.1 Литературный язык – высшая форма развития национального языка</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>2</b>	<b>1</b>	
	1	Литературный язык – высшая форма развития национального языка.	2/6		
	2	Книжная и разговорная разновидности литературного языка.	2/8		
	<b>Самостоятельная работа:</b>		<b>4</b>	<b>3</b>	
	Взаимосвязь литературных и нелитературных форм существования национального языка. Нелитературный язык. Просторечие, территориальные диалекты, социальные диалекты (жаргон, сленг, арг). Причины ограниченности их употребления.				
<b>Тема 1.2 Система норм русского литературного языка.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>2</b>	<b>1</b>	
	1	Система норм русского литературного языка. Типы ошибок.	2/10		
	<b>Самостоятельная работа:</b>		<b>4</b>		<b>3</b>
	Стилистические нормы. Наблюдение за устной речью обучающихся с целью обнаружения и классификации нарушений собственно языковых, этих норм.				
<b>Тема 1.3 Роль словарей и справочников в укреплении норм русского</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>2</b>	<b>1</b>	
	1	Лексикография. Основные типы словарей.	2/12		
	2	<b>Практическое занятие:</b> Роль словарей и справочников в укреплении норм русского литературного языка	2/14	2,3	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения	Осваиваемые элементы компете
1	2	3	4	5
литературного языка	<b>Самостоятельная работа:</b>	2	3	
	Толковые, аспектные и энциклопедические словари.			
<b>Раздел 2. Система языка и её стилистическая характеристика</b>				
Тема 2.1 Фонетика, орфоэпия, орфография	<b>Содержание учебного материала</b>		1,2	
	1 Фонетика как учение о звуковой стороне речи. Единицы фонетики.	2/16		
	2 Фонетические средства языковой выразительности.	2/18		
	3 Орфоэпия как учение о правилах произношения.	2/20	1	
	4 <b>Практическое занятие:</b> Работа над орфоэпическими и орфографическими ошибками.	2/22	2	
	5 Графика. Виды письма. Значение письменности. Фонетический характер русского письма.	2/24	1	
	6 Алфавит. Классификация букв. Принципы русской орфографии.	2/26	1	
	<b>Самостоятельная работа:</b> Нахождение и анализ стихотворений с фонетической точки зрения. Типичные орфоэпические ошибки. Фразовое, логическое ударение. Русская орфография в аспекте норм речевой выразительности. Связь орфографии с фонетикой и орфоэпией.		8	3
Тема 2.2 Лексика и фразеология	<b>Содержание учебного материала</b>	7		
	1 Лексикология как учение о слове и словарном составе языка. Типы лексических значений слов. Многозначность.	2/28	1,2	
	2 Омонимы, паронимы, синонимы, антонимы. Основные разновидности лексических ошибок.	2/30	1,2 1	
	3 <b>Практическое занятие:</b> Выявление, объяснение и исправление содержащихся в тексте различных видов лексических ошибок.	2/32	2	
	4 Фразеология. Её разновидности. Стилистические функции. Фразеологические ошибки.	2/34	1	
	5 <b>Практическое занятие:</b> Выявление, объяснение и исправление	2/36	2	



Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся		Объем часов	Уровень освоения	Осваиваемые элементы компете
1	2		3	4	5
		содержащихся в тексте различных видов фразеологических ошибок.			
	6	<b>Практическое занятие:</b> по теме: «Лексика. Фразеология. Культура речи. Изобразительно-выразительные средства русского языка.»	2/38	3	
	<b>Самостоятельная работа:</b>		2	3	
	Наблюдение над афоризмами, пословицами и поговорками в тексте				
<b>Тема 2.3 Словообразование и словообразовательные средства языка</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		3		
	1	Словообразование как учение о структуре слов и их образовании.	2/40	1	
	2	Способы словообразования: морфемные и неморфемные. Словообразовательные нормы.	2/42		
	<b>Самостоятельная работа:</b>		4	3	
	Понятие об этимологии. Употребление приставок и суффиксов в разных стилях речи. Выявление и объяснение словообразовательных форм в художественном тексте.				
<b>Тема 2.4 Морфология</b>	1	Морфология как учение о частях речи и грамматических категориях. Формоизменение самостоятельных частей речи.	2/44	1	
	2	Наречие и категория состояния. Служебные части речи. Переходные явления в частях речи.	2/46		
	3	Морфологические нормы. Выразительные возможности знаменательных и служебных частей речи. Основные виды ошибок в формообразовании, написании и употреблении имен существительных.	2/48		
	4	Основные виды ошибок в формообразовании, написании и употреблении имен прилагательных.	2/50		
	5	Основные виды ошибок в формообразовании, написании и употреблении имен числительных и местоимений. Основные виды ошибок в формообразовании, написании и употреблении глагола.	2/52		
	6	Основные виды ошибок в формообразовании, написании и употреблении причастий и деепричастий.	2/54		

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся		Объем часов	Уровень освоения	Осваиваемые элементы компете
1	2		3	4	5
	7	<b>Практическое занятие:</b> Выявление, объяснение и исправление содержащихся в тексте различных видов морфологических ошибок.	2/56	2	
	<b>Самостоятельная работа:</b>		2	3	
	Стилистическое использование грамматических категорий				
<b>Тема 2.5 Синтаксис</b>	1	Синтаксис как учение о словосочетании и предложении. Типы связей слов в словосочетании, синонимика. Ошибки в согласовании и управлении.	2/58	1	
	2	Простое предложение. Основные ошибки в построении простого предложения.	2/60		
	3	Сложное предложение и его виды. СП с различными видами связи. Основные ошибки в построении и употреблении СП: ошибки употреблении сочинительных союзов в ССП.	2/62		
	5	<b>Практическое занятие:</b> Выявление, объяснение и исправление содержащихся в тексте различных видов синтаксических ошибок.	2/64		2
	<b>Самостоятельная работа:</b>		2	3	
	Написание микротекстов с использованием синтаксических синонимов и стилистических фигур.				
<b>Раздел 3. Текст как речевое произведение.</b>					
<b>Тема 3.1 Текст как речевое произведение</b>	1	Текст как речевое произведение. Структура текста. Смысловая и композиционная целостность текста. Связи предложений в тексте. Сложное синтаксическое целое и его виды.	2/66	1	
	2	Функционально-смысловые типы текста. Описание, повествование, рассуждение.	2/68	1	
<b>Тема 3.2 Функциональные стили</b>	1	Стили речи. Разговорный стиль. Официально-деловой стиль. Научный стиль.	2/70		

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся		Объем часов	Уровень освоения	Осваиваемые элементы компете
1	2		3	4	5
языка		Публицистический стиль.			
	2	<b>Практическое занятие:</b> Определение стилистической структуры текста.	2/72	2	
Тема 3.3 Жанры деловой и учебно-научной речи.	1	Жанры деловой устной речи, письменной речи, учебно-научной речи.	2/74	1	
	2	<b>Практическое занятие:</b> Составление деловых документов.	2/76	2	
<b>Всего</b>			<b>76</b>		

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ В.ОГСЭ.05 РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ**

#### **3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация программы учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета русского языка с методикой преподавания.

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- учебно-методический комплекс по предмету

Технические средства обучения:

- компьютер с лицензионным программным обеспечением;
- мультимедиа-проектор;

#### **3.2. Информационное обеспечение обучения**

**Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

***Основные источники:***

1. Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык и культура речи. - М.: Академия, 2014.
2. Ващенко Е.Д. Русский язык и культура речи. - Ростов-на-Дону: Феникс, 2012.
3. Введенская Л.А., Черкасова М.Н. Русский язык и культура речи. - Ростов-на-Дону: Феникс, 2013.

***Дополнительные источники:***

3. Головин Б.Н. Основы культуры речи. - М.: Просвещение, 2012 г.
4. Калинин А.В. Культура русского языка. - М.: Изд. Моск. ун-та, 2011 г.
5. Кожина М.Н. Стилистика русского языка. - М.: Просвещение, 2013 г.
6. Ожегов С.И. Лексикология. Лексикография. Культура речи. - М.: Просвещение, 2013.
7. Словари и справочники.

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ В.ОГСЭ.05 РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, выполнения контрольных работ, индивидуальных заданий, при ответе на вопросы устного зачета.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<b>Уметь:</b>	
Осуществлять речевой самоконтроль: оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач.	Практические занятия по первому разделу, проект, вопросы для устного зачета.
Анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления.	Практические занятия по первому разделу, контрольная работа по разделу «Язык и речь», вопросы для устного зачета.
Проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка.	Практическое занятие по разделу 7, вопросы для устного зачета.
Различать понятия «язык» и «речь», «культура языка» и «культура речи».	Контрольная работа по разделу «Язык и речь», вопросы для устного зачета.
Оперировать нормами русского литературного языка.	Практические занятия, контрольные работы, вопросы для устного зачета.
Различать элементы нормированной и ненормированной речи.	Контрольные работы, вопросы для устного зачета.
Определять лексическое значение слова.	Практическое занятие, вопросы для устного зачета.
Находить изобразительно – выразительные средства языка в различных текстах.	Практическое занятие по разделу 7, вопросы для устного зачета.
Ориентироваться в жанрах учебно – научной речи.	Практическое занятие по теме 7.1, вопросы для устного зачета.
Определять жанр, композицию текста и языковые средства в зависимости от задач речи.	Практическое занятие по теме 7.1, вопросы для устного зачета.
Использовать основные виды чтения (ознакомительно – изучающее, ознакомительно – реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи.	Практические занятия, вопросы для устного зачета, проекты, рефераты, доклады.
Извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно – научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях.	Практические занятия, вопросы для устного зачета, проекты, рефераты, доклады.
Создавать устные и письменные монологические и диалогические	Практические занятия, вопросы для устного зачета.

высказывания различных типов и жанров в учебно – научной, социально – культурной и деловой сфере общения.	
Применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка.	Практические занятия, контрольные работы, вопросы для устного зачета.
Соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка.	Практические занятия, контрольные работы.
Соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем.	Практические занятия.
Использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста.	Практические занятия, проекты, рефераты, доклады.
<b>Знать:</b>	
Смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи.	Контрольная работа по разделу 1, вопросы для устного зачета.
Основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь; орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка.	Вопросы для устного зачета.
Нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения.	Вопросы для устного зачета.
Функциональные стили языка и особенности каждого из них.	Вопросы для устного зачета.