

ГБПОУ «СЕВЕРО-КАВКАЗСКИЙ ЛЕСНОЙ ТЕХНИКУМ»

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

учебной дисциплины

Преподаватель: Джатиева Наталья Николаевна

Учебная дисциплина: ОУД.01 «Русский язык и литература. Литература»

Коды формируемых компетенций: ОК-1-9

Специальность: 43.02.11 «Гостиничный сервис»

Квалификация: «Менеджер»

1 курс

2016

ГБПОУ «СЕВЕРО-КАВКАЗСКИЙ ЛЕСНОЙ ТЕХНИКУМ»

«Утверждаю»

Заместитель директора по учебной работе

«_____» _____ 20 г. _____

«_____» _____ 20 г. _____

«_____» _____ 20 г. _____

«_____» _____ 20 г. _____

«_____» _____ 20 г. _____

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

Учебная дисциплина ОУД.01 «Русский язык и литература. Литература»

Преподаватель Джатиева Наталья Николаевна

1 курс л/х, г/с.

Составлен в соответствии с рабочей программой, утверждённой цикловой комиссией
общеобразовательных и естественно – научных дисциплин

Рассмотрен на заседании предметной (цикловой) комиссии.

Протокол № от «_____» _____ 20 г. _____

Протокол № от «_____» _____ 20 г. _____

Протокол № от «_____» _____ 20 г. _____

Протокол № от «_____» _____ 20 г. _____

Протокол № от «_____» _____ 20 г. _____

I. Содержание календарно-тематического плана

№№ заня-тий	Наименование разделов, тем дисциплин	Количество часов		Вид заня-тий	Материально-техническое обеспечение занятия, Интернет-ресурсы	Задания для обучающихся	
		ауди-торных занятий	внеаудитор-ной (самостоя-тельной) ра-боты			Виды внеаудиторной (самостоятельной) работы	Основная и дополнительная литература
1	2	3		4	5	6	
1.	Введение. Литература как искусство слова. Периодизация русской литературы. Самобытность русской литературы.	2		лекция	учебники www.twirpx.com/file/563978/	Чтение статьи учебника. Составление плана статьи.	О.у. № 1, I-я часть стр. 8-41.
	Раздел. I. Литература XIX века.						
	Тема № 1. Литература первой половины XIX века.	6					
2.	Литературная борьба. Романтизм – ведущее направление русской литературы 1-й половины XIX века.	1		комбини-рованный урок	учебники www.twirpx.com/file/563978/	Чтение и конспектиро-вание статьи учебника.	О.у. № 1, I-я часть стр. 8-28.
	Тема №2 А.С.Пушкин.						
3.	А.С.Пушкин. Жизнь и творчество. Основные темы и мотивы лирики.	1	2	комбини-рованный урок	учебники, художе-ственные тексты, портрет поэта prozaik.in www.twirpx.com/file/563978/ www.schlib.ru	Чтение статьи учебника и анализ стихотво-рений. Стихотворения: «К морю», «Вновь я посетил...», «Элегия», «Вольность», «Дерев-ня», «Поэту», Пора, мой друг, пора!» и др. Поэма «Медный всад-ник». Заучивание наизусть по выбору.	О.у. № 1, I-я часть стр. 48-76; 142-153. Сборник стихотво-рений А.С.Пушкина.

1	2	3	4	5	6		
	Тема 2. М.Ю.Лермонтов.						
4.	М.Ю.Лермонтов. Жизненный и творческий путь. Поэтический мир.	2	2	комбинированный урок	учебники, художественные тексты, портрет поэта prozaik.in www.twirpx.com/file/563978/ www.schlib.ru www.libshare.ru	Выразительное чтение стихотворений. Стихотворения: «Выхожу один я на дорогу...», «И скучно, и грустно...». Анализ стихотворения «Родина», «Как часть пестрою толпою окружен», «Пусть я кого-нибудь люблю», «Нет, я не Байрон, я другой...», «Молитва», «Сон». Учить наизусть по выбору.	О.у. № 1, I-я часть стр. 161-178. Сборник стихотворений М.Ю.Лермонтова. О.у. № 1, I-я часть стр. 180-190. Сборник стихотворений М.Ю.Лермонтова
	Тема 3. Н.В.Гоголь.						
5.	Н.В.Гоголь. Жизненный и творческий путь. «Петербургские повести».	2	2	комбинированный урок	учебники, художественные тексты prozaik.in www.libshare.ru	Чтение художественного текста.	О.у. № 1, I-я часть стр. 216-240. «Петербургские повести». О.у. № 1, I-я часть стр. 216-240. «Петербургские повести».
	Раздел № 2. Литература II-й половины XIX в. (обзор).	45 + 7					
6.	Россия II-й половины XIX в. Расцвет реализма в русской литературе.	2		Лекция	учебники www.twirpx.com/file/563978/	Чтение статьи учебника. Составление плана.	О.у. № 1, I-я часть стр. 287-294. Роман И.А.Гончарова «Обломов» I часть.
1	2	3	4	5	6		

	Тема №2. И.А. Гончаров.						
7.	Очерк жизни и творчества И.А.Гончарова. Роман «Обломов». Особенности раскрытия характера главного героя в романе.	2		комбинированный урок	учебники, художественные тексты prozaik.in www.libshare.ru	Чтение художественного текста. Отбор материала по теме урока.	О.у. № 1, I-я часть стр. 332-335. Роман И.А.Гончарова «Обломов» часть II. О.у. № 1, I-я часть стр. 337-338; 338-339. Роман И.А.Гончарова «Обломов» часть III.
8.	Тема любви в романе. Сон-смерть Обломова. Историко-философский смысл романа.	2		комбинированный урок	учебники, художественные тексты prozaik.in	Чтение статьи учебника и художественного текста. <i>С.р. №1. Устное сообщение «Тема любви в романе “Обломов”».</i>	О.у. № 1, I-я часть . Роман И.А.Гончарова «Обломов» часть IV. Д.л.№2 стр. 184-187. стр. 343-346.
	Тема №2. А.Н.Островский.						
9.	Жизнь и творчество А.Н.Островского. Пьеса «Гроза» История создания. Расстановка действующих лиц.	2	2	комбинированный урок	Выставка книг, посвященных творчеству А.Н.Островского. Учебники. prozaik.in	Чтение учебника и художественного текста. Составление плана статьи. <i>С.р.№2. Конспект критической статьи Н.А.Добролюбова «Луч света в тёмном царстве»</i>	О.у. № 1, II-я часть стр. стр. 3-10. Пьеса «Гроза». I-IV действие.
10.	Домострой «из-под неволи». Катерина как трагический характер	2		комбинированный урок	иллюстративный материал, учебник www.libshare.ru	Анализ художественного текста.	О.у. № 1, II-я часть стр. 10-16. Д.л. № 2, стр. 165-171
	Тема №4. И.С.Тургенев.						
11.	Жизнь и творчество И.С.Тургенева. История создания романа «Отцы и дети».	2		комбинированный урок	иллюстративный материал, учебник, портрет писателя www.twirpx.com/file/563978/	Чтение статьи учебника и составление тезисного плана.	О.у. № 1, II-я часть стр. 37-57 Роман «Отцы и дети». 1-15 главы.
1	2	3	4	5	6		

12.	Базаров в системе действующих лиц. Споры Базарова с Павлом Петровичем.	2		комбинированный урок	иллюстративный материал prozaik.in	Чтение и анализ художественного текста.	О.у. № 1, II-я часть стр. 56-79 Роман «Отцы и дети». 15-28 главы.
13.	Испытание любовью. Мирозозренческий кризис. Трагическое одиночество Базарова.	2	2	комбинированный урок	учебники, художественные тексты www.libshare.ru	Чтение статьи учебника и художественного текста художественного текста. С.р. №3. Конспект статьи Д.И.Писарева «Базаров».	О.у. № 1, II-я часть стр. 73-82
	Тема №5. «Чистые лирики».						
14.	Сведения из биографии Ф.И.Тютчева, А.А.Фета, А.К.Толстого. Лирика.	4	4	комбинированный урок	иллюстративный материал, тексты, учебники, портрет поэта, хрестоматия prozaik.in www.twirpx.com/file/563978/ www.schlib.ru www.libshare.ru	Чтение статьи учебника и анализ стихотворений. Silentium», «Нам не дано предугадать», «Сияла ночь...», «Последняя любовь», «О, как убийственно мы любим». «Шёпот, робкое дыханье», «Это утро, радость эта...», «Вечер». «Меня во мраке и в пыли», «Колокольчики мои...» и др. Учить наизусть стихотворение по выбору С.р. №4. Реферат на тему: «Характерные особенности лирики А.А.Фета».	О.у. № 1, II-я часть стр. 157-163. Читать стихи А.А.Фета. Анализ стихотворения «Последняя любовь», «Есть в осени первоначальной...». Д.л. № 3 стр. 385-389. О.у. № 1, II-я часть стр. 163-165. Сборник стихотворений Ф.И.Тютчева. Д.л. №1, ч 2, стр. 90-111. О.у. № 1, II-я часть стр. 163-165. Сборник стихотворений Ф.И.Тютчева. О.у. № 1, II-я часть стр. 184-196. Сборник стихотворений А.К.Толстого.
1	2	3	4	5	6		

	Тема №6. Н.А.Некрасов.						
15.	Очерк жизни и творчества Н.А.Некрасова. Основные темы и мотивы лирики.	2		комбинированный урок	иллюстративный материал, художественные тексты, портрет поэта prozaik.in www.twirpx.com/file/563978/	Чтение и составление плана статьи учебника. Читать и анализировать стихотворения Н.А.Некрасова: «Элегия», «На Волге», «В дороге», «Забытая деревня», «Родина» и др.	О.у. № 1, II-я часть стр. 100-113. Сборник стихотворений Н.А.Некрасова.
16.	Поэма «Кому на Руси жить хорошо». Смысл названия. Сюжет. Композиция. Проблема счастья.	2		комбинированный урок	тексты, иллюстративный материал www.twirpx.com/file/563978/ www.schlib.ru	Чтение и анализ поэмы.	О.у. № 1, II-я часть стр. 134-144. Поэма «Кому на Руси жить хорошо». Д.л. №2 стр. 296-303; Д.л. №3, ч.2
	Тема №7. М.Е. Салтыков-Щедрин.						
17.	Жизнь и творчество Салтыкова-Щедрина. «История одного города».	2	2	комбинированный урок	иллюстративный материал, тексты, учебники prozaik.in www.libshare.ru	Чтение статьи учебника и художественного текста.	О.у. № 1, II-я часть стр. 201-207. Сказки Салтыкова-Щедрина. Д.л. №2, ч. 2, стр. 97-105.
	Тема №8. Ф.М.Достоевский.						
18.	Ф.М.Достоевский. Очерк жизни и творчества. История создания романа «Преступление и наказание».	2	4	комбинированный урок	иллюстративный материал, учебники, портрет писателя prozaik.in	Чтение статьи учебника и художественного текста. С.р.№5. Устное сообщение: «Униженные и оскорблённые в романе “Преступление и наказание”».	О.у. № 1, II-я часть стр. 216-225. I-III ч. романа «Преступление и наказание». Д.л. №2, ч. 2, стр. 230-231.
1	2	3	4	5	6		

19.	Петербург Достоевского. Теория «сильной личности» и её опровержение в романе.	2		комбинированный урок	учебники, художественные тексты www.twirpx.com/file/563978/	Чтение художественного текста и отбор материала по теме урока. Устное сообщение «Смысл теории Раскольникова».	О.у. № 1, II-я часть стр. 228-229. III-V ч. романа «Преступление и наказание».
20.	Раскольников и Соня Мармеладова. Крушение теории Раскольникова.	2		комбинированный урок	учебники, художественные тексты www.libshare.ru www.libshare.ru	Чтение художественного текста. Устное сообщение «Наказание Раскольникова». <i>С.р. №6. Устное сообщение по теме «Поединок Раскольникова со следователем».</i>	О.у. № 1, II-я часть стр. 230-231, 235-238. VI ч. романа «Преступление и наказание». Д.л. №2, ч 2, стр. 236-239.
	Тема №9. Л.Н.Толстой.						
21.	Жизнь и творчество Л.Н.Толстого. Творческая история романа «Война и мир».	2		комбинированный урок	иллюстративный материал, учебники, художественные тексты, портрет писателя prozaik.in	Чтение статьи учебника. Составление конспекта.	О.у. № 1, II-я часть стр. 260-270, 271-273. I том романа «Война и мир», ч. 1 и 2.
22.	Духовные искания Андрея Болконского.	2		комбинированный урок	учебники, художественные тексты www.twirpx.com/file/563978/	Чтение художественного текста. Устное сообщение по теме.	О.у. №1 часть II, стр. 284-290. «Война и мир» Том I, ч. 1. Том I, ч. 1, главы 1-5, 22-24; ч. 3, главы 16-19.
1	2	3	4	5	6		

23.	Духовные искания Пьера Безухова.	2		комбинированный урок	учебники, художественные тексты www.twirpx.com/file/563978/	Чтение художественного текста. Устное сообщение по теме.	О.у. № 1 часть II стр. 280-284.. I том р-на «Война и мир», ч. 2. Том I часть 1, главы 1-6, часть 3, главы 1-5, том IV главы 2-3.
24.	Кутузов и Наполеон. Истинный и ложный героизм.	2		комбинированный урок	учебники, художественные тексты www.twirpx.com/file/563978/	Чтение художественного текста. Отбор материала по теме урока.	«Война и мир» Том I. ч. 2 О.у. № 1, II-я. стр.277-280. Том III, ч. 2, глав 15-17.
25.	В чём истинная красота человека? Женские образы в романе.	2	6	комбинированный урок	учебники, художественные тексты www.twirpx.com/file/563978/	Чтение художественного текста. <i>С.р. №7. Доклад с презентацией «Женские образы в романе «Война и мир».</i>	часть стр. 293-297 II том романа «Война и мир», ч. 1-2 . III том р-на «Война и мир», ч. 2-3. Том I, часть 1, главы 16-20. Том II, часть 1, главы 8-13; часть 3, главы 12-23; часть 5, главы 5-20. Том III, часть 3, главы 25-33.
Тема №9.Н.С.Лесков.							
26.	Н.С.Лесков. «Очарованный странник» - воплощение русского национального характера.	2	2	комбинированный урок	тексты, учебники, иллюстративный материал prozaik.in www.twirpx.com/file/563978/	Чтение статьи учебника и художественного текста. Устное сообщение по теме урока.	О.у. № 1, II-я часть стр. 309-314. «Очарованный странник». Д.л. №3 стр. 277-382.
1	2	3	4	5	6		

	Тема №10. А.П.Чехов.						
27.	Очерк жизни и творчества А.П.Чехова. «Футлярные» рассказы.	2		комбинированный урок	учебники, художественные тексты www.twirpx.com/file/563978/	Чтение и анализ художественного текста.	О.у. № 1, II-я часть стр. 330-342. «Человек в футляре», «Крыжовник», «О любви». Д.л. № 3, ч. 2, стр. 245-258.
28.	Путь от Старцева к Ионычу. Анализ рассказа «Ионыч».	2	2	комбинированный урок	учебники, художественные тексты	С.р. № 8. Сочинение на тему «Путь от Старцева к Ионычу».	О.у. № 1, II-я часть стр. 349-352. Рассказ «Ионыч» ч. 1, 2.
29.	Драматургия А.П.Чехова. «Вишнёвый сад». Своеобразие жанра.	4		комбинированный урок	тексты, учебники, иллюстративный материал prozaik.in	Чтение художественного текста и статьи учебника. Устное сообщение: «Особенности поэтики “новой драмы”».	О.у. стр. 361-363. «Вишневый сад». Часть 2. О.у. № 1, II-я часть стр. 363-367.
	Раздел III. Русская литература XX в.						
	Тема №1 Литература рубежа веков.						
	Истоки и характер литературных исканий. Своеобразие реализма.	2		комбинированный урок	учебники, художественные тексты www.alleng.ru/d/lit/lit96.htm	Чтение статьи учебника. Составление тезисного плана статьи.	О.у. №2. ч. 1., стр. 1-28.

1	2	3	4	5	6		
	Тема №2. Новейшая проза XX в.						
30.	И.А.Бунин. Жизнь и творчество. «Господин из Сан-Франциско».	2		комбинированный урок	учебники, художественные тексты www.school-litra.ru www.alleng.ru/d/lit/lit96.htm	Чтение и анализ рассказа «Господин из Сан-Франциско».	О.у. №2, часть I-я стр. 28-38. «Господин из Сан-Франциско». Д.л. №6, стр. 11-14. Д.л. №7. стр.255-271.
31.	А.И.Куприн. Жизнь и творчество. «Гранатовый браслет» - трагическая история любви.	2	2	комбинированный урок	учебники, художественные тексты www.school-litra.ru www.libshare.ru	Чтение статьи учебника и художественного текста. Устное сообщение на тему: «История расцвета и крушения “природной” личности».	О.у. №2, ч. 1, стр. 47-53 О.у. №1, ч. 1, стр. 47.51-53. Рассказ «Гранатовый браслет». Д.Л.№4 стр.91-95.
32.	Контрольная работа. Тестирование.	2		урок контроля знаний	тестовые задания		
	II сем.						
1.	М.Горький. Очерк жизни и творчества. «На дне – социально-философская драма».	2	2	комбинированный урок	учебники, художественные тексты www.school-litra.ru	Чтение и анализ художественного текста.	О.у. №2, ч. 1, стр.141-143. «На дне». Д.л. №4, стр. 69-72. О.у. №1, ч. 1, стр.148-150. Д.л. №2, стр. 131-133.
	Тема 3. Поэзия Серебряного века.						
2.	Особенности новейшей поэзии. Символизм. Акмеизм. Футуризм.	2		комбинированный урок	учебники, художественные тексты www.libshare.ru www.alleng.ru/d/lit/lit96.htm	Чтение статьи учебника. Реферат «Утончённый век русской поэзии».	О.у. №2. стр.18-22. Д.л. №4стр.128-148.

1	2	3	4	5	6		
3.	А.А.Блок. Жизненный и творческий путь. Лирика. Поэма «Двенадцать».	2	2	комбинированный урок	учебники, художественные тексты www.school-litra.ru www.schlib.ru	Чтение и анализ стихотворений «Незнакомка», «Вхожу я в тёмные храмы... «На поле Куликовом», «Россия», «На железной дороге», «Скифы». С.р. №9. Доклад «Родина и природа в лирике А.Блока».	О.у. №2, ч. 1, стр. 159-161, стр. 178-182. Д.л. №5, стр. 69-73. Д.л. №4, стр. 172-180. Сборник стихов А.Блока. Д. л. №7. Стр.255-257.
	Тема №4 Новокрестьянская поэзия.						
4.	С.А.Есенин. Очерк жизни и творчества. Художественное своеобразие лирики.	4	3		учебники, сборники стихотворений, www.school-litra.ru www.alleng.ru/d/lit/lit96.htm www.schlib.ru www.libshare.ru	Чтение и анализ стихотворений: «Гой ты, Русь моя родная!», «Письмо матери», «Спит ковыль. Равнина дорогая», «Письмо к женщине», «Я покинул родимый дом...» и др. Работа над выразительным чтением. Учить наизусть по выбору. С.р.10. Реферат «Особенности метафоризма в поэзии С.Есенина».	О.у.№2 стр.202-220. Д.л. №2, стр. 235-243. Д.л. №4, стр. 426-432. Д.л.№6 ч. 1, стр. 199-205. О.у. №2, ч. 1, стр. 221-228. Д.л. №4, стр.529-530.

1	2	3	4	5	6		
	Тема №5. Литература 20-х годов.						
5.	Литературный процесс 20-х годов. Литературные группировки. Обзор.	2	3	лекция-беседа	учебники, www.alleng.ru/d/lit/lit96.htm www.artgang.ru/shkolnaya-programma-po-literature.html	Устное сообщение «Литературные группировки 20-х годов».	О.у. №2, ч. 1, стр.266-267; 277-280.
6.	В.В.Маяковский. Жизнь и творчество. Новаторство поэзии. Образ поэта-гражданина.	2	2	комбинированный урок	учебники, художественный текст www.school-litra.ru www.schlib.ru	Чтение и анализ стихотворений: «Послушайте!», «А вы могли бы?», «Юбилейное», «Письмо Татьяне Яковлевой».	О. у. №2 ч.1 стр.237-244. Д.л. №5, стр. 252-260. Д.л. №1, стр. 390-396; 402-405
	Тема №6. Литература 30-х годов.						
7.	Единство и многообразие русской литературы 30-х годов. А.П.Платонов. Поиски положительного героя.	2		комбинированный урок	учебники, художественный текст prozaik.in www.artgang.ru/shkolnaya-programma-po-literature.html	Чтение и изучение статьи учебника. Составление плана. Чтение и анализ рассказа «Сокровенный человек».	О.у №2 ч.2. стр.3-20. Стр. 21-36. Д.л. №5, ч.2., стр. 153-155
8.	М.А.Булгаков. Жизнь и творчество. «Мастер и Маргарита». Обзор	2		комбинированный урок	учебники, художественный текст prozaik.in www.libshare.ru	Подготовка к беседе по содержанию романа «Мастер и Маргарита».	О.у. №2 ч.2, стр. 39-43. Роман «Мастер и Маргарита». Д.л. №4, ч. 2, стр. 103-119. Роман «Мастер и Маргарита».

1	2	3	4	5	6		
9.	М.И.Цветаева. Жизнь и творчество. Поэзия как напряжённый монолог-исповедь.	2	2	комбинированный урок	учебники, художественный текст prozaik.in www.alleng.ru/d/lit/lit96.htm www.schlib.ru	С.р.№11. «Тема любви в поэзии М.Цветаевой». Анализ стихотворений: «Вчера ещё в глаза глядел...», «Я тебя отвоюю...». Анализ стихотворений: «Если душа родилась крылатой...», «Кто создан из камня, кто создан из глины...», «Моим стихам, написанным так рано...» и др.	О.у. №1, ч. 2, стр. 64-67. Д.л.№4, ч. 2, стр. 297-300. Сборник стихотворений. Д.л. №4, ч. 2, стр. 305-310.
10.	О.Э.Мандельштам. Противостояние «веку-волкодаву».	2		комбинированный урок	учебники, художественный текст prozaik.in www.schlib.ru www.libshare.ru	Чтение и анализ стихотворений: «Notre Dame», «Я вернулся в мой город...», «За гремущую доблесть грядущих веков». Учить наизусть по выбору.	О.у. №2, ч.2, стр.80-92. Сборник стихотворений
11.	Б.Л.Пастернак. Жизненный и творческий путь. Философичность лирики.	2		комбинированный урок	учебники, художественный текст www.school-litra.ru www.alleng.ru/d/lit/lit96.htm www.schlib.ru	Устное сообщение. Чтение и анализ стихотворений. Учить по выбору: «Февраль. Достать чернила и плакать», «Гамлет», «Быть знаменитым некрасиво». С.р.№12. Доклад «Основные темы и художественные осо-	О.у. №2, ч. 2, стр.133-135. Д.л. №1, ч. 2, стр.148-159

1	2	3	4	5	бенности романа «Доктор Живаго».	6	
12.	А.А.Ахматова. Жизненный и творческий путь. Поэзия женской души.	2	2	комбинированный урок	хрестоматии, учебники, сборники стихотворений www.school-litra.ru www.schlib.ru www.libshare.ru	Чтение и анализ стихотворений: «Мне голос был», «Мужество», «Родная земля». «Сжала руки под темной вуалью...», «Песня последней встречи». Учить наизусть по выбору.	О.у.№2, стр.146-150. Сборник стихотворений. Д.л. №4, ч.2, стр. 274-279.
13.	Жизненный и творческий путь М.А.Шолохова. «Тихий дон – эпос и трагедия».	2	2	комбинированный урок	учебники, художественный текст prozaik.in www.alleng.ru/d/lit/lit96.htm www.libshare.ru	Чтение статьи учебника и составление тезисного плана. Чтение художественного текста. <i>С.р. № 13. Устное сообщение «Женские образы в романе «Тихий Дон».</i>	О.у. №2, ч.2, стр.172-198. Роман «Тихий Дон».
	<i>Тема №7. Литература периода Великой Отечественной войны.</i>						
14.	Обзор литературы периода Великой Отечественной войны.	4		урок-лекция	учебники www.school-litra.ru	Устное сообщение по теме урока. Чтение и анализ стихов поэтов-фронтовиков: К.Симонова, Ю.Друниной, О. Бергольц и др.	О.у. №2, ч.2 стр. 202-229.
15.	А.Т.Твардовский. Лирика. Поэма «Василий Тёркин».	2	2	комбинированный урок	учебники, художественный текст www.school-litra.ru	Чтение и изучение статьи учебника. Анализ глав поэмы «Василий Тёркин».	О.у. 2, ч.2 стр. 248-253. Поэма «Василий Тёркин».

1	2	3	4	5	6		
	Тема №8. Новое осмысление проблемы человека на войне.						
16.	В.Кондратьев «Сашка».	2		комбинированный урок	учебники, хрестоматия www.alleng.ru/d/lit/lit96.htm	Чтение повести В.Кондратьева «Сашка».	о.у.№2. стр.357-360. Д.л. №6.стр.18-122.
	Тема №9. Литература 50-80-х годов.						
17.	Новый тип литературного процесса в литературе 50-80 г. А.И.Солженицын «Матрёнин двор».	2		урок-беседа	учебники, тексты, портрет поэта www.libshare.ru	Чтение художественного текста. Устное сообщение по теме урока.	О.у. №2, ч.2 стр. Стр.-275-269. «Матрёнин двор» Д.л. №4. Стр.391-399. . Сочинение «Не стоит село без праведника».
	Тема №10. Поэзия 60-х годов.						
18.	Поиск нового поэтического языка, формы, жанра, формы в поэзии 60-х. г.г.	2		комбинированный урок	иллюстративный материал, текст, www.alleng.ru/d/lit/lit96.htm	Чтение статьи учебника. Анализ стихотворений А.Вознесенского, Б.Ахмадулиной, Б.Окуджавы, Р. Рождественского и др. Учить наизусть по выбору.	О.у. №2, ч.2 стр. 283-306. Д.л. №4. стр.263-273.

1	2	3	4	5	6		
19.	Гармония человека и природы и есенинские традиции в поэзии Н.Рубцова.	2		комбинированный урок	учебники, художественные тексты prozaik.in www.alleng.ru/d/lit/lit96.htm www.schlib.ru	Анализ стихотворений: «Ласточка», «Журавли», «Россия, Русь! Храни себя, храни!», «Русский огонек», «Тихая моя родина и др.». Учить наизусть по выбору.	Д.л. №4, ч.2, стр. 326-333. Сборник стихотворений.
	Тема №11. Деревенская проза.						
20.	В.Г.Распутин. Поиск праведных характеров. «Последний срок». «Прощание с Матёрой».	2	2	комбинированный урок	учебник, хрестоматия www.school-litra.ru	Чтение повестей: «Живи и помни», «Пожар».	Д.л. №4, стр. 363-381.
21.	Литература последних десятилетий. Обзор.	2	4	комбинированный урок	учебники, хрестоматии, сборники стихотворений www.alleng.ru/d/lit/lit96.htm	Чтение глав из книги В.Костюнина «В купели белой ночи».	О Д.л. №5, стр.529-530. Д.л. №4, ч.2, стр. 416-451
22.	Зачёт.	3		урок контроля знаний	тестовые задания		

II. Используемая литература
Основная

№ п/п	Наименование	Автор	Издательство и год издания
1.	Литература 10 кл. в 2-х частях.	Лебедев Ю.В.	«Просвещение», 2007 г.
2.	Русская литература XX в. в 2-х частях.	В.П.Журавлёв	«Просвещение», 2003г.

Дополнительная

№ п/п	Наименование	Автор	Издательство и год издания
1.	Русская литература XIX в. 10 кл. Учебник для образовательных учреждений (в 2-х частях).	Коровина В.И.	«Просвещение», 2003 г.
2.	Литература XIX в. 10 кл. (в двух частях).	Сахаров В.И., Зинин С.А.	«Русское слово», 2008 г.
3.	Русская литература XIX века в 2-х частях. Хрестоматия.	составитель Журавлев В.П.	Москва, «Просвещение», 1996 г.
4.	Литература 11 кл. в 2-х частях.	В.А.Чалмаев С.А.Зинин	Москва, «Русское слово», 2008г.
5.	Литература 11кл. в 2-х частях.	В.В. Агеносов	«Дрофа», 2008г.
6.	Русская литература XX в. в 2-х частях. Хрестоматия.	А.В.Баранников, Т.А. Калганова, Л.М.Рыбченкова	Москва, «Просвещение»,1996 г.
7.	Русская литература XX в. Хрестоматия.	Н.А. Трифионов	Москва, «Просвещение», 1987г.

Интернет-ресурсы

www.school-litra.ru

prozaik.in

www.schlib.ru

www.artgang.ru/shkolnaya-programma-po-literature.html

clublit.ru

www.kuchaknig.ru

www.libshare.ru

www.twirpx.com/file/563978/

www.alleng.ru/d/lit/lit96.htm

slovesnik.ucoz.com/