

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РСО – АЛАНИЯ**  
**ГАПОУ «СКАТК» СП «СЕВЕРО – КАВКАЗСКИЙ ЛЕСНОЙ ТЕХНИКУМ»**

УТВЕРЖДАЮ  
Руководитель СП «СКЛТ»

\_\_\_\_\_ Марзоев И.К.

« 31 » августа 2019г

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОГСЭ. В07 Культура и традиции народов Северного Кавказа**

**Специальность:** 35.02.01 «Лесное и лесопарковое хозяйство»

**Квалификация:** Специалист лесного и лесопаркового хозяйства

**г. Алагир 2019 год**

Программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее ФГОС) для специальности среднего профессионального образования (далее СПО) **35.02.01 «Лесное и лесопарковое хозяйство»** (базовый уровень) среднего профессионального образования и примерной авторской программой, разработанной преподавателем и утвержденной цикловой комиссией от 28 августа 2019 года.

Одобрено цикловой комиссией  
общепрофессиональных и специальных  
дисциплин  
Протокол № 1 от «28» августа 2019 год

Председатель \_\_\_\_\_ **Елоева А.Т.**

Согласовано  
Зав. учебной частью  
30 августа 2019 года

\_\_\_\_\_ **Селимов Ш.А**

**Организация разработчик:** Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение «Северо - Кавказский аграрно-технологический колледж» структурное подразделение «Северо-Кавказский лесной техникум».

Разработчик: Преподаватель **Елоева Алла Таймуразовна**

## Оглавление

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	4
1.1. Область применения рабочей программы .....	4
1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: .....	4
1.3. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины: .....	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ .....	6
2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы.....	6
2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины.....	7
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ. 11	
<b>3.1. Материально-техническое обеспечение</b> .....	11
Оборудование учебного кабинета: .....	11
- посадочные места по количеству учащихся;.....	11
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	13
5. ВОЗМОЖНОСТИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ДАННОЙ ПРОГРАММЫ ДЛЯ ДРУГИХ ООП .....	14

# **1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

## **1.1. Область применения рабочей программы**

Программа учебной дисциплины «Культура и традиции народов Северного Кавказа» является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО 43.02.11 Гостиничный сервис.

## **1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:**

Учебная дисциплина «Культура и традиции народов Северного Кавказа» входит в общий гуманитарный и социально - экономический цикл и имеет связь с дисциплинами «История», «Осетинская литература»

## **1.3. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:**

**В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:**

- ориентироваться в мировом историческом культурном процессе;
- анализировать типы культур и разбираться в их классификации;
- анализировать современные тенденции развития культуры;
- анализировать основные исторические и культурные события Северного Кавказа;
- понимать значение главных достижений мировой культуры;

**В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:**

- базовые ценности мировой культуры;
- основные определения понятия «культура» в контексте явлений антропологической и социальной действительности;
- формы и функции культуры;

- древнейшие известия о народах Северного Кавказа;
- особенности культуры народов Северного Кавказа;
- общие обычаи, обряды и традиции народов Северного Кавказа;
- мировые религии и религиозные верования народов Северного Кавказа;
- культуру и историю родного края;

**В результате освоения дисциплины обучающийся осваивает элементы компетенций:**

<b>Код</b>	<b>Общие компетенции</b>
ОК 1.	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2.	Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 3.	Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.
ОК 4.	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5.	Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности
ОК 6.	Работать в коллективе и команде, обеспечивать ее сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
ОК 7.	Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.
ОК 8.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 9.	Быть готовым к смене технологий в профессиональной деятельности.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>51</b>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>34</b>
в том числе:	
лабораторные работы	-
практические занятия	6
контрольные работы	-
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	<b>17</b>
в том числе:	
Индивидуальные задания	7
Презентации, составление схем, составление таблиц, рефераты.	10
<b>Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачета</b>	

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Уровень освоения	Объем часов	Осваиваемые элементы компетенций
1	2	3	4	5
<b>Раздел 1. Теория культуры</b>			<b>4</b>	
<b>Тема 1.1</b> Функции культуры.	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>Уровень освоения</b>		ОК-1- ОК- 4;
	1   Культура как многоуровневая система. Значение культуры в современном обществе. Понятие «культура», «традиция», «обычай» Материальная культура и духовная культура.	1,2	2/2	
	<b>Самостоятельная работа</b> Составить вопросы к теме и уметь на них отвечать. «Мировая культура и национальная».			2
<b>Тема 1. 2</b> Функции культуры.	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>Уровень освоения</b>	2	ОК-6;
	1   Сущность, структура и функции культуры. Основные функции культуры: функции исторической преемственности, познавательная функция, нормативная функция, ценностная, компенсаторная.	1,2	2/4	
	<b>Самостоятельная работа</b> Чтение дополнительной литературы.			2
<b>Раздел 2. История культуры.</b>			<b>2</b>	
<b>Тема 2.1</b> Культуры и ранние формы ее развития	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>Уровень освоения</b>	2	ОК-1-ОК-3;
	1   Возникновение культуры и ранние формы ее развития в условиях первобытного общества. Искусство палеолита, неолита	1	2/6	
	<b>Самостоятельная работа</b> Первобытные жилища и погребения.			2

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Уровень освоения	Объем часов	Осваиваемые элементы компетенций
1	2	3	4	5
<b>Раздел 3 Культура и религия</b>			<b>10</b>	
<b>Тема 3.1 Мировые религии.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>Уровень освоения</b>	2	ОК-6;
	1   Мировые религии. Становление мировых религий в ходе исторического процесса.	2	2/8	
	<b>Самостоятельная работа</b>		<b>2</b>	
	Первобытные формы религиозных верований: фетишизм, магия, тотемизм и др.			
<b>Тема 3.2 Религиозные верования народов Северного Кавказа</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>Уровень освоения</b>	2	ОК-1-ОК-3;
	1   Религиозные верования народов Северного Кавказа. Индоиранские религиозные воззрения.	1,2	2/10	
	<b>Самостоятельная работа</b>		<b>2</b>	
	Святилища Реком, роща Хетага, Ныхасы Дзуар			
<b>Тема 3.3 Урок-экскурсия</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>Уровень освоения</b>	6	ОК-1- ОК- 4;
	<b>Практическое занятие</b>		<b>6</b>	
	1   «По святым местам Осетии»	1	2/16	
<b>Раздел 4. Из истории и этнографии народов Северного Кавказа.</b>			<b>4</b>	
<b>Тема 4.1 Народы Северного Кавказа в 13-15 вв.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>Уровень освоения</b>	4	ОК-1-ОК-3;
	1   Народы Северного Кавказа в 13-15 вв. Основные исторические события, происходящие в 13-15 вв. на Северном Кавказе.	2	2/18	
	2   1222г. – вторжение монголов на Северный Кавказ. Опустошение социально-экономических и культурных ценностей.	2	2/20	
	<b>Самостоятельная работа</b>		<b>2</b>	
	Народы Северного Кавказа в 13-15 вв. Изменения в этническом составе			



Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Уровень освоения	Объем часов	Осваиваемые элементы компетенций
1	2	3	4	5
<b>Раздел 5. Материальная и духовная культура народов Северного Кавказа.</b>			<b>14</b>	
<b>Тема 5.1 Материальная культура народов Северного Кавказа</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>Уровень освоения</b>	2	ОК-4-ОК-6;
	1   Основные занятия и материальная культура народов Северного Кавказа. Памятники материальной культуры.	1,2	2/22	
	<b>Самостоятельная работа</b>		<b>2</b>	
	Памятники археологии и архитектуры Северного Кавказа. История города Владикавказа			
<b>Тема 5.2 Духовная культура народов Северного Кавказа</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>Уровень освоения</b>	2	ОК-4-ОК-6;
	1   Духовная культура народов Северного Кавказа. Искусство, музыка, танцы.	1,2	2/24	
<b>Тема 5.3 Этикет.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>Уровень освоения</b>	2	ОК-1-ОК-3;
	1   Этикет. Обычай гостеприимства. Уважение к женщине. Почитание предков и старших. Гостеприимство и куначество.	1,2	2/26	
<b>Тема 5.4 Урок-экскурсия</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>Уровень освоения</b>	4	
	1   Посещение краеведческого музея.		2/28	
<b>Тема 5.5 Культура народов Северного Кавказа в Советский период.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>Уровень освоения</b>	2	ОК-6;
	1   Особенности развития социалистического строя на Кавказе. Процесс развития духовной жизни на Северном Кавказе в Советский период.	1	2/30	
<b>Тема 5.6 Защита творческих работ</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>Уровень освоения</b>	4	ОК-1; ОК-2;
	1   Защита рефератов.	2	2/48	

<b>Наименование разделов и тем</b>	<b>Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся</b>	<b>Уровень освоения</b>	<b>Объем часов</b>	<b>Осваиваемые элементы компетенций</b>
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>
	Защита презентаций.			

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств)
2. репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1. Материально-техническое обеспечение**

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству учащихся;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-наглядных пособий по дисциплине.

Технические средства обучения:

- компьютер;
- интерактивная доска с программным обеспечением, проектор.

#### **3.2. Информационное обеспечение обучения**

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

##### **Основные источники:**

1. Цаллаев Х.К. «Традиции и обычаи осетин». /1998 г./
2. М.М. Блиев, Р.С.Бзаров «История Осетии», 2001 г.
3. Проблемы этнографии осетин. /1989 г./
4. Культурология: учебное пособие для вузов/ Под редакцией проф. А.Н.Марковой, Москва 2001г.
5. Народы Кавказа. Этнографические очерки, Москва 1980 г.

##### **Дополнительные источники:**

1. Н.В.Шишков и др. Культурология, Ростов, 2001 г.

2. Традиционная духовная культура осетин, Российская политическая энциклопедия, 2008 г. Проблемы этнографии осетин. /1989 г./
3. Газданова . Традиционная культура осетин, Владикавказ, 2006 г.
4. Проблемы этнографии осетин. /1989 г./

**Интернет-ресурсы:**

[:http://iriston.com/](http://iriston.com/)

<http://osethnos.ru/>

<https://www.edu15.ru/video>

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Основной целью оценки освоения учебной дисциплины является оценка освоенных умений и усвоенных знаний.

Оценка качества освоения учебной дисциплины включает текущий контроль знаний, промежуточную и итоговую аттестацию обучающихся.

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований и других форм.

Результаты обучения	Критерии оценки	Формы и методы оценки
<p><b>Умения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ориентироваться в мировом историческом культурном процессе;</li> <li>- анализировать типы культур и разбираться в их классификации;</li> <li>- анализировать современные тенденции развития культуры;</li> <li>- анализировать основные исторические и культурные события Северного Кавказа;</li> <li>- понимать значение главных достижений мировой культуры;</li> </ul>	<p>Полнота ответов, точность формулировок, не менее 70% правильных ответов.            Не менее 75% правильных ответов.            Актуальность темы, адекватность результатов поставленным целям, полнота ответов, точность формулировок, адекватность применения профессиональной терминологии            Полнота ответов, точность формулировок, не менее 70% правильных ответов.            Не менее 75% правильных ответов</p>	<p>Текущий контроль при проведении:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Письменного/устного опроса;</li> <li>– тестирования;</li> </ul> <p>- оценки результатов внеаудиторной (самостоятельной) работы (докладов, рефератов, теоретической части проектов, учебных исследований и т.д.)</p> <p>Промежуточная аттестация</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– в форме дифференцированного зачета в <b>виде:</b></li> <li>– письменных/ устных ответов, тестирования.</li> </ul>
<p><b>Знания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>базовые ценности мировой культуры;</li> <li>- основные определения понятия «культура» в контексте явлений антропологической и социальной действительности;</li> </ul>	<p>Правильность, полнота выполнения заданий, точность формулировок, точность расчетов, соответствие требованиям            Адекватность, оптимальность выбора</p>	<p>Текущий контроль:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- защита отчетов по практическим/ лабораторным занятиям;</li> <li>- оценка заданий для внеаудиторной (самостоятельной) работы</li> </ul>

Результаты обучения	Критерии оценки	Формы и методы оценки
<ul style="list-style-type: none"> <li>- формы и функции культуры;</li> <li>- древнейшие известия о народах Северного Кавказа;</li> <li>- особенности культуры народов Северного Кавказа;</li> <li>- общие обычаи, обряды и традиции народов Северного Кавказа;</li> <li>- мировые религии и религиозные верования народов Северного Кавказа;</li> <li>- культуру и историю родного края;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>способов действий, методов, техник, последовательностей действий и т.д.</li> <li>Точность оценки</li> <li>Соответствие требованиям инструкций, регламентов</li> <li>Рациональность действий и т.д.</li> <li>Адекватность, оптимальность выбора способов действий, методов, техник, последовательностей действий и т.д.</li> <li>Точность оценки</li> <li>Соответствие требованиям</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- экспертная оценка демонстрируемых умений, выполняемых действий в процессе практических/лабораторных занятий</li> <li>Промежуточная аттестация:</li> <li>- экспертная оценка выполнения практических заданий на зачете</li> </ul>

## 5. ВОЗМОЖНОСТИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ДАННОЙ ПРОГРАММЫ ДЛЯ ДРУГИХ ООП

Данная программа может быть использована при реализации основных образовательных программ СПО.